

- LA

LETTRE D'INFORMATION
AVRIL > JUILLET 2018



Opale

CRÉATION 2019

Poursuivant leur recherche sur les rapports subtils et impalpables entre les hommes, Eric Fessenmeyer et Julie Coutant proposent avec *Opale* un duo chorégraphique sous le prisme d'une triangulation fictive.

S'inspirant de *L'amour* de Marguerite Duras, les chorégraphes laissent place à ce que l'on ne voit pas, ce que l'on ne connaît pas : une forme de hors-champs qui habite l'espace scénique tel un "ailleurs" qui nous anime, un écrin de magnétisme à investir par les interprètes. Comment s'y inclure, s'y fondre, jouer avec et le réinventer... L'enjeu est donné !

Conception / chorégraphie Julie Coutant et Eric Fessenmeyer
Interprétation / collaboration artistique Ivan Fatjo et Laureline Richard
Création musicale Eric Brochard | **Mise en son** Raphaël Guillon | **Création lumières** Josué Fillonneau

Accueils en résidence Centre Socioculturel de la Blaiserie à Poitiers, Accueil studio : Centre chorégraphique national de Tours / Direction Thomas Lebrun, Le Molière Scène d'Aquitaine, Scènes de Territoire à Bressuire, Centres Culturels Municipaux de Limoges, Le Cargo à Segré, Les Éclats à La Rochelle - Recherches en cours

Coproductions et soutiens Centre chorégraphique national de Tours / Direction Thomas Lebrun, DARRA - Office Artistique de la Région Nouvelle Aquitaine, THV de Saint-Barthélémy d'Anjou, La Manufacture - CDCN à Bordeaux, Centres Culturels Municipaux de Limoges - Recherches en cours

RÉSIDENCE
DU 4 AU 15 JUIN
Molière - Scène
d'Aquitaine
à Bordeaux

En savoir +

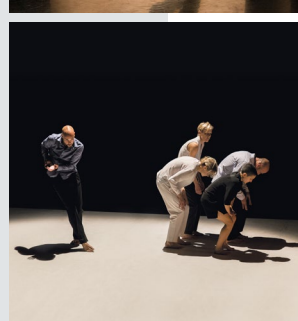
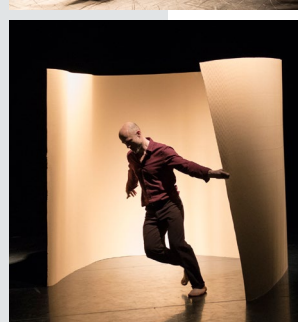
**RÉPÉTITION
PUBLIQUE**
JEUDI 14 JUIN
18H30
Molière - Scène
d'Aquitaine
à Bordeaux

JULIE
COUTANT

ERIC
FESSEMEYER

CAVA-

LE



DIFFUSIONS

Sas et Suite

**SAMEDI 14
ET DIMANCHE 15 AVRIL, 20H30**
La FuNdiciOn, Bilbao / Espagne
dans le cadre de "Regards
croisés"

En savoir +

[Oscillare]

JEUDI 26 AVRIL 2018
14H30 scolaires
20H45 tout public
Scènes de Territoire à Bressuire

En savoir +

De(s) Personne(s)

JEUDI 24 MAI 2018, 20H
Collégiale St-Martin, Angers

En savoir +

ATELIERS

VENDREDI 13 AVRIL
Errenteria, Pays Basque,
Espagne
Danseurs professionnels
et étudiants danseurs

DIMANCHE 15 AVRIL
FuNdiciOn Bilbao, Pays
Basque, Espagne
Danseurs professionnels
et étudiants danseurs

**MERCREDIS 2, 16
ET 30 MAI**
Centre Culturel
de Beaulieu, Poitiers
Danseurs amateurs
tous niveaux

FESTIVAL AVIGNON OFF 2018 ON (Y) DANSE AUSSI L'ÉTÉ

De(s) Personne(s)



"Il faut disposer côte à côte les couleurs pures pour apprendre à connaître leur contraste et leurs affinités. Il faut avoir oublié le beaucoup pour l'amour de l'important". Rainer Maria Rilke

DU 7 AU 17 JUILLET 2018,
RELÂCHE LE 12
19H30

CDCN Les Hivernales

En savoir +

CRÉATION AMATEURS

Projet [REC]



Adaptation de *Suite* pour 10 danseurs amateurs dans le cadre de la "Petite Université de la danse".

RÉPÉTITIONS
FÉVRIER > AVRIL 2018

CRÉATION
VENDREDI 27 AVRIL 2018
THV de Saint-Barthélémy d'Anjou

JEUDI 24 MAI 2018
Collégiale Saint-Martin, Angers

En savoir +

www.cielacavale.com

LA CAVALE / JULIE COUTANT - ERIC FESSEMEYER / 28 boulevard Jeanne d'Arc, 86000 Poitiers, France / +33 (0)7 88 09 52 62
ADMINISTRATION Elise Michelet / +33 (0)7 88 09 52 62 / administration@cielacavale.com
ACCOMPAGNEMENT DE PROJETS Manu Ragot / +33 (0)6 10 12 78 88 / diffusion@cielacavale.com



La compagnie La Cavale, association loi 1901, est soutenue par le Ministère de la culture et de la communication, DRAC Nouvelle Aquitaine au titre du conventionnement, la Région Nouvelle Aquitaine au titre de l'aide à la compagnie conventionnée et du soutien à l'emploi permanent ainsi que par la Ville de Poitiers. La Cavale réside au Pôle Alléonor à Poitiers. Son bureau administratif se situe à l'espace de co-working culturel et créatif Le Plan Bis à Poitiers.

Conception graphique Séverine Charrier - Photos Séverine Charrier, Gérard Manuel, Xavier Bourdureau